КОНСУЛЬТАЦИЯ

«Активизация словаря детей 3-4 лет с ОНР (I – II уровня речевого развития) средствами сенсомоторной деятельности»

Учитель-дефектолог Ника Светлана Радионовна

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4) — это возраст чувственного (сенсорного) познания окружающего. Наиболее продуктивно ребенок усваивает то, что ему интересно,  что затрагивает его эмоции. Поскольку существует тесная взаимосвязь между сенсомоторной сферой ребенка и речью, то, устранив пробелы в сенсомоторном развитии, учитель-дефектолог создаст прочную базу для активизации речи детей с ОНР.

Речь не является функцией органов артикуляции, это, прежде всего, результат согласованной деятельности как речевых, так и неречевых областей головного мозга. Она не может формироваться изолированно от мышления, памяти, внимания и восприятия и зависит от уровня их развития. За каждым словом обязательно должно стоять то, что оно обозначает. Потребность в предмете и действиях с ним побуждают ребенка назвать предмет словом.

Принимая во внимание важность развития сенсомоторной сферы у детей с ОНР, необходимо учитывать специфику коррекционно-развивающей работы с такими детьми, так как развитие сенсорики в работе не самоцель, а средство, которое помогает развивать их речевую активность.

Вся работа по развитию сенсомоторной сферы у детей проводится в контексте коррекционно-развивающих занятий. Задания по сенсорике гармонично включаются в тематический цикл занятий по формированию лексико-грамматических компонентов языка.

1. Игра *«На что похоже?»* - закрепление темы «Овощи», сравнение формы и цвета предметов: «помидор как круг, огурец - овал» или «красный кружок похож на помидор, а оранжевый треугольник похож на морковь».

2. Игра *«Что попало на зубок?»* - усвоение вкусовых эталонов в теме «Фрукты».

3. Игра  *«Сенсорные дощечки»*  или  *«Сенсорный коврик»* - с опорой на них дошкольники определяют фактуру ткани, меха, кожи: «мех такой мягкий, теплый, пушистый, как моя шапка; байковая ткань мягкая, теплая, уютная, как моя пижама…».

4. Игра *«Помогите Золушке»* - разбирая фасоль и горох, изучается тема «Продукты питания» и закрепляется величина и форма предметов.

5. Игры *«Чудо дерево», «Листочки*» с использованием сенсорных перчаток.

6. Игра *«Собери цветок»* - используется при изучении и закреплении тем «Насекомые» и «Цветы».

7. Игра *«Сухой бассейн»* - изучение и закрепление тем «Дикие животные», «Домашние животные», «Насекомые».

8. Игра *«Покорми куклу».*

9. Игра *«Волшебный мешочек».*

10. Игра *« Веселые загадки»*

12. Игра  «*Большой или маленький?» -*соотнесение слова «большой» и «маленький» с величиной предметов.

13. Игра *«Три медведя»* - закрепление понятий «большой – средний – маленький», изучение темы «Посуда», «Мебель».

 Такой подход помогает разнообразить познавательную деятельность детей, предотвращает от быстрого перенасыщения стандартными пособиями (цвет-форма-величина).

В результате работы с сенсорным материалом в специально организованной развивающей среде дети приобретают следующие понятия и навыки: собирают предметы по принципу увеличения — уменьшения (понятия «большой — средний — маленький», «толстый — тонкий», «длинный — короткий», «высокий — низкий», «глубокий — мелкий»); подбирают пары цветов, их оттенки и различают цвета; различают шершавые и гладкие поверхности; подбирают предметы по степени их шершавости; определяют ткань: толстая — тонкая, грубая — нежная, рыхлая — прочная; называют наиболее простые ткани; различают ногами: шершавый — гладкий; различают шумы: громкий – тихий; подбирают пары шумов и звуков; различают звуки: высокий — низкий; различают вес предметов (понятия тяжелый — легкий, тяжелее чем — легче чем); различают предметы: плоский — объемный; различают: горячий — теплый — холодный, сладкий — кислый – горький – соленый.

Вся работа на занятиях и вне их строится на основе предметно-игровой деятельности. В качестве наглядных пособий, используются натуральные предметы для лучшего обогащения чувственного опыта детей. При этом необходимо давать ребятам возможность активно действовать с ними: не только рассматривать, например, яблоко, но и поиграть с ним, покатать его, ощупать с закрытыми глазами, достать из Волшебного мешочка, выбрать на ощупь, понюхать, попробовать. Такая деятельность развивает мышление, восприятие, активизирует словарь.

В процессе предметной деятельности у ребенка также развивается крупная и мелкая моторика рук. Тесная связь между нею и развитием речи объясняется тем, что проекция кисти руки в головном мозге очень близко расположена к речевой зоне, которая формируется под влиянием импульсов, поступающих от пальцев.